

Le Velvet Underground

Une conférence de Christophe Brault



Samedi 12 novembre à 15h


Médiathèque François Mitterrand - Auditorium

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles - Pas de réservation mais des tickets d'accès peuvent être retirés dans le hall 1h avant le début.

"Chaque personne qui a acheté un exemplaire du premier album du Velvet Underground a par la suite formé un groupe." Brian Eno "

Celui qui fût boudé en son temps est aujourd'hui célébré dans une exposition à Paris. Juste retour des choses pour ce groupe mythique qui en pleine époque hippie du « flower-power » n'a reçu qu'indifférence et quolibets. Le Velvet Underground a été le premier groupe bruitiste à jouer pour un public d'adultes avertis. La qualité des chansons de ses deux leaders Lou Reed et John Cale permettent à la formation d'être toujours très écoutée et enfin appréciée à sa vraie valeur.

De 1984 à 2001, Christophe Brault anime plusieurs émissions musicales sur les ondes locales rennaises (Radio Savane, Radio Rennes, Radio France Armorique, Fréquence Ille, et donne déjà quelques conférences en parallèle. Pendant dix ans, il intervient aussi au département musicologie de l'université Rennes 2. Disquaire à Rennes Musique, il devient conférencier à plein-temps après la fermeture du magasin en 2008 que ce soit pour les médiathèques, les festivals comme la Route du Rock ou les salles de concert.

 Le portrait de Christophe Brault pour le journal *Libération*

Les membres du groupe

Lou Reed, chanteur, principal compositeur, guitariste, de 1965 à 1970

John Cale, chanteur sur certaines chansons, musicien (bassiste, altiste, pianiste, violoniste...) de 1965 à 1968.

Sterling Morrison, deuxième guitariste de 1965 à 1970.

Maureen Tucker, dite « Moe », batteuse de 1965 à 1971.

Doug Yule, chanteur et musicien (basse, clavier, guitare) de 1968 à 1973.

◀ Peel slowly and see *

* Epluchez doucement et voyez (placez-vous sur la queue de la banane)




Dans le cadre de la 11ème édition du festival "Les Indisciplinées"

Tout le programme : www.lesindisciplinees.com



Le premier album du Velvet Underground paru en 1966 a 50 ans cette année. Andy Warhol a pris en charge sa production et a réalisé la pochette à la banane devenue mythique. Le fait qu'Andy Warhol soit producteur a permis au groupe une liberté totale, la maison de disque n'ayant même pas écouté l'album avant sa sortie. Ci-dessous trois petits reportages qui racontent l'histoire de ce disque au travers de témoignages des membres du groupe.

 [Voir toute la page Arte Creative consacré à cet album](#) dont sont extraits les trois minireportages

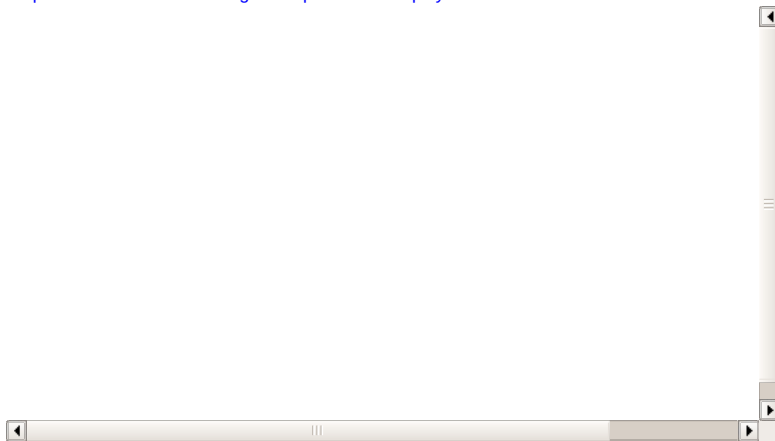
► Venus in furs

On peut trouver de nombreux titres du Velvet Underground qui ont été repris des milliers de fois à travers le monde.

Ci-dessous *Venus in furs* qui figure justement sur le 1er album.

De la surprenante version demo qui a des airs de madrigal à l'adaptation en français par Moodoïd en passant par la version bricolé de Beck ou encore rappée de Buck 65, nombreux sont les artistes qui lui ont rendu hommage.

[Cliquez sur le coin en haut à gauche pour ouvrir la playlist](#)



Le reste du monde, c'est nous

C'est ce que déclarait Nico en 1967 quand elle était dans le groupe. Retrouvez un ensemble de documentaires radiophoniques dans le dossier de France Culture :

 [\[Mémoires vives\] L'histoire du Velvet Underground en quelques sons d'archives](#)



Les autres disques

Après l'album "Andy Warhol" dit "l'album à la banane", le Velvet Underground enregistra trois autres albums. (Un 5ème sort en 1973 sous le nom du Velvet Underground mais ne comporte plus aucun membre de la formation originale).

[Cliquez sur la pochette pour écouter \(youtube\)](#)

Pour une meilleure qualité sonore, empruntez les dans vos médiathèques !



Voir la musique du Velvet Underground dans le catalogue des médiathèques



White light/white heat, 2ème album



The Velvet Undetground, 3ème album



Loaded, 4ème album avant le départ de Lou Reed

Tout savoir

Le site le plus complet sur tout ce qui a été produit par et autour du Velvet Underground se trouve sur le site [The Velvet Underground Page](#)

[La page française consacrée au groupe sur Wikipédia](#)

Le site de l'exposition "The Velvet Underground, New-York Extravaganza" Celle-ci s'est tenue du 30 mars au 21 août 2016. Elle célébrait le 50e anniversaire du fameux « album à la banane » en proposant une plongée dans l'histoire et l'héritage du groupe.