

Les Sex Pistols et le punk, 40 ans après...

Une conférence d'Eric Tandy



Eric Tandy

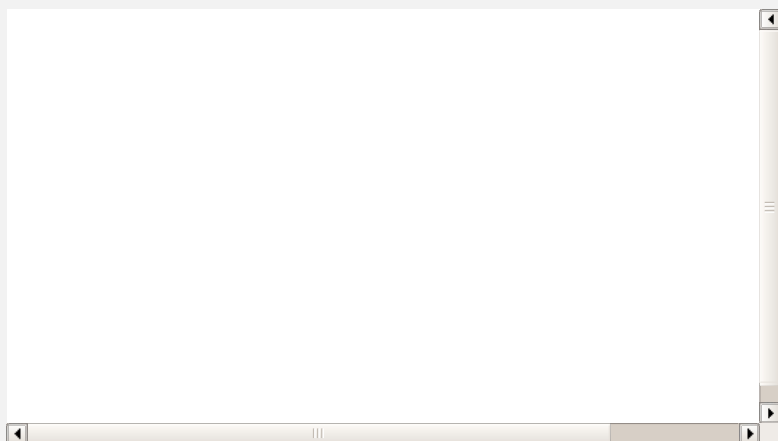
En 1976, à Londres, ils étaient les seuls à jouer un rock irrévéréncieux, chaotique, désordonné, et instinctivement juvénile. Puis ils devinrent les figures de proue d'un mouvement qui allait tout chambouler sur son passage : la musique, les mœurs, la mode, l'industrie du disque, l'esthétique... La fulgurante histoire des Sex Pistols et du punk rock, devenu énorme phénomène populaire, sera décryptée par Eric Tandy, journaliste, parolier, conférencier mais aussi membre fondateur des Olivensteins, l'un des premiers groupes étiqueté punk de l'Hexagone.

L'unique album des Pistols, *Never Mind The Bollocks Here's The Sex Pistols*, est paru il y a tout juste 40 ans, le 28 octobre 1977 : ce qu'il véhiculait et représentait à l'époque continue aujourd'hui de laisser d'indéniables traces. Ce que soulignera Eric Tandy dans son intervention.

Téléchargement

Avec l'aimable autorisation d'Eric Tandy [durée : 120min environ].

Ci-dessous, quelques compléments visuels qui accompagnaient la conférence...



Qu'écoutait-on en 1977 ?

En France, le numéro 1 des ventes est Carlos avec le "Big Bisous", Téléphone sort son 1er album et Space esquisse la French Touch...Aux USA, c'est Eagles et le monde entier danse sur Stayin' Alive...

Pour un aperçu de l'année 1977 en musique, découvrez la playlist "Punk or not punk ?" par ici

Les IndisciplinéEs #12

Cette conférence a eu lieu dans le cadre de la 12e édition du festival les IndisciplinéEs du 2 au 13 novembre

► A voir également à la librairie "le Vent des Mots", l'exposition "40 pochettes de vinyles pour les 40 ans du punk" à partir du 26 octobre

Tout le programme : www.lesindisciplinees.com



0 Commentaire

Pas de commentaire